

Guatemala 28 de febrero, 2018  
Informe Q2- 2018

Licenciado  
**JUAN ALBERTO MONZON ESQUIVEL**  
Viceministro de Cultura  
Su despacho

Estimado Señor Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle mi **Informe de Actividades**, conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por servicios Técnicos Numero 445-2018** aprobado mediante el **Acuerdo ministerial Número 10-2018 correspondiente al mes de febrero del 2018** y para el cobro de mis honorarios estoy presentando la factura numero **077 serie B**.

**Actividades realizadas:**

1. Acompañamiento en reuniones con organizaciones culturales de base comunitaria para articular esfuerzos en actividades de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
  - a. Reunión con Movimiento de Culturas Vivas Comunitarias para acompañamiento de agendas institucionales.
  - b. Reunión y acompañamiento de presentación Convocatorias -PICE- en el Centro Cultural de España en Guatemala, para apoyo al sector cultural.
2. Acompañamiento en actividades con organizaciones culturales de base comunitaria para articular procesos y proyectos de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
  - a. Acompañamiento en Pixa' - Coloquio "Arte Maya", Movimiento de Artistas Ruk'ux'.
  - b. Taller de Creatividad, Colectivo Caja Lúdica.
3. Apoyo en formación para fortalecimiento de capacidades del recurso humano de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
4. Elaboración y aprobación de Términos de Referencia y Plan para el Diplomado en Animación Sociocultural Comunitaria, Emprendimiento Cultural e Industrias Creativas de las Direcciones Técnicas de Participación Ciudadana y Fortalecimiento de la Identidad Cultural.
5. Elaboración de Bases de Cotización Reunión Intergubernamental del Programa Ibercultura Viva en Antigua Guatemala.

6. Apoyo en reuniones y actividades con las Direcciones Técnicas de Participación Ciudadana, Vinculación Institucional, Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Diversidad Cultural, para avances en POA y procesos para desarrollo de actividades del 2018.
  - a. Apoyo y acompañamiento en capacitación y evaluación, promotores y equipo técnico de participación ciudadana.
  - b. Reunión de seguimiento a implementación Política Cultural Municipal de San Andrés Semetabaj.
  - c. Reunión presentación del Banco Centroamericano de Integración Regional –BCIE- para conocimiento de apoyos económicos y socialización con centros de emprendimiento con enfoque cultural.
7. Apoyo a la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
  - a. Seguimiento de acciones del Programa Ibercultura Viva.
  - b. Seguimiento de acciones del Programa Iberartesanías.
  - c. Reunión en Real Palacio de los Capitanes para seguimiento y apoyo en la realización XIX Conferencia de Ministros de Cultura.
  - d. Reunión de presentación con Centros de Emprendimiento con enfoque cultural para apoyos económicos del Banco Centroamericano de Integración Regional – BCIE-

#### **Resultados Obtenidos:**

1. Acordados procesos y estrategias de trabajo con organizaciones culturales de base comunitaria para articular esfuerzos en actividades de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
  - a. Definidas acciones con Movimiento de Culturas Vivas Comunitarias Guatemala para acompañamiento de agendas para el desarrollo cultural.
  - b. Definida posibles rutas de acción para aplicación de Convocatorias -PICE- en el Centro Cultural de España en Guatemala para apoyo a organizaciones culturales de base comunitaria.
2. Fortalecidas acciones conjuntas para el desarrollo cultural con organizaciones culturales de base comunitaria para articular procesos y proyectos de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
  - a. Participación en Pixa' - Coloquio "Arte Maya", Movimiento de Artistas Ruk'ux' para fortalecimiento del trabajo cultural con pueblos originarios.
  - b. Participación en "Taller Creatividad", Colectivo Caja Lúdica, para fortalecimiento de procesos culturales de base comunitaria.
3. Realizado proceso de formación para fortalecimiento de capacidades del recurso humano de la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
4. Aprobados Términos de Referencia y Plan para el Diplomado en Animación Sociocultural Comunitaria, Emprendimiento Cultural e Industrias Creativas de las Direcciones Técnicas de Participación Ciudadana y Fortalecimiento de la Identidad Cultural.




5. Avances en la elaboración de Bases de Cotización para Reunión Intergubernamental del Programa Ibercultura Viva en Antigua Guatemala.
6. Definidos procesos con las Direcciones Técnicas de Participación Ciudadana, Vinculación Institucional, Fortalecimiento de la Identidad Cultural y Diversidad Cultural, para avances en POA y procesos para desarrollo de actividades del 2018.
  - a. Realizada capacitación y evaluación, promotores y equipo técnico de participación ciudadana.
  - b. Definidos proceso para apoyo en la implementación a Política Cultural Municipal de San Andrés Semetabaj.
  - c. Concretada posibles rutas para presentación del Banco Centroamericano de Integración Regional –BCIE- para apoyos económicos con centros de emprendimiento con enfoque cultural a través del Ministerio de Cultura y Deportes.
7. Avances en tareas asignadas por la Dirección General de Desarrollo Cultural y Fortalecimiento de las Culturas.
  - a. Avances en Programa Ibercultura Viva, seguimiento a convocatoria hasta el 15 de febrero, apoyo a conformación de expedientes.
  - b. Avances en acciones del Programa Iberartesanías, revisión del documento de fondos concursables, avances en creación de la mesa técnica de artesanía.
  - c. Avances y concretadas acciones para seguimiento y apoyo en la realización XIX Conferencia de Ministros de Cultura.
  - d. Realizada presentación con Centros de Emprendimiento con enfoque cultural para apoyos económicos del Banco Centroamericano de Integración Regional –BCIE- en el Palacio Nacional de la Cultura.



André Fabricio Vasquez de Paz

Vo. Bo.



Astrid Mariana Teleguano Cap  
Directora Técnica a.i.  
Dirección Técnica de Participación Ciudadana  
Dirección General de Desarrollo Cultural y  
Fortalecimiento de las Culturas  
MINISTERIO DE CULTURA Y DEPORTES